## Momentschema

SLM, termin 2, 707G02

### Delkurs 1. Analys av texter, medier och samtal, 2.5 hp

Fristående kurs 714G63, Analys av texter, medier och samtal, 2.5 hp

Momentschemat och litteraturlista kommer att kompletteras inför kursstart

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tid** **Lokalerna finns i Time Edit** | **Lärare**  | **Innehåll**  | **Förberedelser inför kurstillfällena**OBS! Denna del av momentschemat är ett levande dokument – information om förberedelser tillkommer under delkursens/kursens gång. |
| Ti 22/113-15 | KMBCL FO | **FÖ 1 Introduktion** ”Från språklig teori till språkkonsult”Gruppindelning.Introduktion av examinationsuppgift: Analys av multimodala texter.  | \*\* McLuhan, kap 1. ”The Medium is the Message”\*Linell 2011\*Ong 1991 |
| To 24/110-12 | CL | **FÖ 2** Varför språkvetenskap? | \*Linell 1982, sid. 13-67Englund, Ledin & SvenssonByrman & Hultén |
| To 24/113-15 |  | **Gruppövning 1**”De 10 viktigaste punkterna” | Instruktion i Lisam |
| Må 28/110-12 | KMB | **FÖ 3**Introduktion av analysmetoder I | Hellspong & Ledin, kap. 1-5 |
| Må 28/113-15 |  | **Gruppövning 2**”De 10 viktigaste punkterna” | Instruktion i Lisam |
| On 31/113-15 | KMB | **FÖ 4**Introduktion av analysmetoder II | Björkvall, kap. 1 och 4Ledin & Machin |
| Fre 1/29-12 | FO | **Examination**Grupp A | Instruktion i Lisam |
| Fre1/213-16 | CL | **Examination** Grupp B | Instruktion i Lisam |

**Lärare**

Charlotte Lundgren (CL), charlotte.lundgren@liu.se

Karin Mårdsjö Blume (KMB), karin.mardsjo.blume@liu.se

Fredrik Olsson (FO), fredrik.t.olsson@liu.se

**KURSLITTERATUR** (Tecknet \* nedan innebär att texten finns i Lisam och \*\* att det är tillgänglig på webben)

Englund, Boel & Ledin, Per (2003) *Teoretiska perspektiv på sakprosa*. Lund: Studentlitteratur

* Englund, Boel, Ledin, Per & Svensson, Jan: ”Sakprosa – vad är det?” Sid. 35–60
* Byrman, Gunilla & Hultén, Britt: ”Varför många företagsledare bär damunderkläder. Diskussion om genus och sakprosa”. Sid. 181-200.

\*\* Ledin, Per & Machin, David (2018) ”Ett statuskök i en nyliberal tid: Köket i IKEA-kataloger från 1975 till 2016”. I*: Kritiska text- och diskursstudier* / [ed] D. Wohjan, C. Seiler Brylla & G. Westberg, Huddinge: Södertörns högskola, 2018, nr 6, s. 123-142. [http://sh.diva-portal.org/smash/get/diva2:1189539/FULLTEXT02.pdf](http://sh.diva-portal.org/smash/get/diva2%3A1189539/FULLTEXT02.pdf)

\*Linell, Per (1982 och framåt) *Människans språk*, 2. upplagan. Malmö: Gleerups.

\*Linell, Per (2011) *Samtalskulturer. Kommunikativa verksamhetstyper i samhället. Volym 1*. Sid. 9-16. Studies in Language and Culture 18. Linköping: Linköpings universitet.

\*\* McLuhan, Marshall, *Understanding Media:* *The Extensions of Man* (1964 eller senare utgåvor). Kap. 1,”The Medium is the Message”. New York: McGraw-Hill.

\*Norrby, Catrin & Håkansson, Gisela (2010) *Introduktion till sociolingvistik*, sid. 11-26. Stockholm: Norstedts.

\* Ong, Walter J (1991) *Muntlig och skriftlig kultur. Teknologiseringen av ordet*, sid. 13-28. Göteborg: Anthropos.

*Texter som ska analyseras – och ev någon mer teorilitteratur – tillkommer. Dessa tillhandahålls av undervisande lärare, antingen digitalt via Lisam eller vid respektive undervisningstillfälle.*